

ハウトゥー世界征服

Neru

♩ = 151

3

6

9

13

16 な き べ そ ば っ か か い - て ん の は ど ち ら - さ ま - わ ら

19 わ れ た ぶ ん - だ け や - り か え せ - い ま

21 に み て - ろ と - て に と っ た も - の は - ば く

23 だ ん や ナ イ フ な ん - て も ん じ ゃ な い け ど い っ さい


ハウトゥー世界征服

25 がっ さい こん ごどう - なっ たっ て やく そく しょう - せ な



Musical notation for line 25, starting with a treble clef and a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The melody consists of eighth and quarter notes.

27 か の ね ふ - だ を ひ - き は が せ - はい



Musical notation for line 27, featuring a treble clef and a key signature of three sharps. The melody is primarily composed of eighth notes.

29 ざい み た - い な - まい に ち だ け ど - す て



Musical notation for line 29, starting with a treble clef and a key signature of three sharps. The melody includes quarter and eighth notes.

31 る の は ま - だ は やい - だ ろ きょ う - も う ち ふ る え な



Musical notation for line 31, featuring a treble clef and a key signature of three sharps. The melody is mostly eighth notes.

34 - が ら しゅ う て ん え き の ホー ム で - あ し た -



Musical notation for line 34, starting with a treble clef and a key signature of three sharps. The melody consists of quarter and eighth notes.

37 の ぼ く が ま だ まっ て い る - わ が




Musical notation for line 37, featuring a treble clef and a key signature of three sharps. The melody is composed of quarter and eighth notes.

39 ま ま で の ろ ま な あ る じ の お む か え を -



Musical notation for line 39, starting with a treble clef and a key signature of three sharps. The melody includes quarter and eighth notes.

42 どう せ い - く ね ん たっ て く - る ま が そ



Musical notation for line 42, featuring a treble clef and a key signature of three sharps. The melody is primarily eighth notes.

44 - ら と べ ど - きっ と な ん - ね ん たっ て き - か い が しゃ



Musical notation for line 44, starting with a treble clef and a key signature of three sharps. The melody consists of quarter and eighth notes.

46 - べ れ ど も - なん だっ て い い た い ん - だ べ ん



Musical notation for line 46, featuring a treble clef and a key signature of three sharps. The melody is composed of quarter and eighth notes.

ハウトゥー世界征服

48 りっ て いう まえ - に こ こ ろ の き ず ぐ - ち を な

Musical staff for measure 48, treble clef, key signature of two sharps (F# and C#). The melody consists of eighth and quarter notes.

50 - おし て くれ - あん な そ - ら で ミサ - イ ル が と

Musical staff for measure 50, treble clef, key signature of two sharps. The melody continues with eighth and quarter notes.

52 - ぶ の なら - そん な も - の で し あ - わ せ を こ

Musical staff for measure 52, treble clef, key signature of two sharps. The melody continues with eighth and quarter notes.

54 - う の なら - や さ し い ひ と - に な - ら な く - ち や

Musical staff for measure 54, treble clef, key signature of two sharps. The melody continues with eighth and quarter notes.

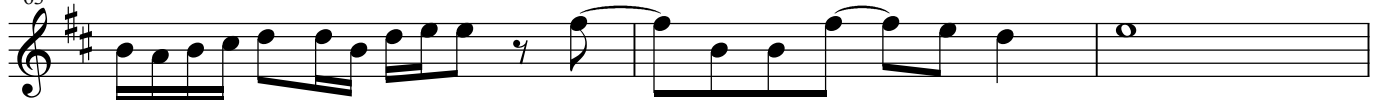
57 ぼ く は ぼ - く を こ う - て い し て い - け る か な

Musical staff for measure 57, treble clef, key signature of two sharps. The melody continues with eighth and quarter notes.

60

Musical staff for measure 60, treble clef, key signature of two sharps. The melody continues with eighth and quarter notes.


63

Musical staff for measure 63, treble clef, key signature of two sharps. The melody continues with eighth and quarter notes.

66 あ た ま を あ げ て ま え - む け と い わ れ て も - く ら

Musical staff for measure 66, treble clef, key signature of two sharps. The melody continues with eighth and quarter notes.

69 や み じゃ ま え - も ク ソ - も な い な - ひ と

Musical staff for measure 69, treble clef, key signature of two sharps. The melody continues with eighth and quarter notes.

71 り で い - れ ど - ふ た り で い - れ ど - こ ど

Musical staff for measure 71, treble clef, key signature of two sharps. The melody continues with eighth and quarter notes.

ハウトゥー世界征服

73 くはこどーくに かーわりやしねーえしにたいーとかーそん



※下がリード
76 なうたーうたっ て またそれか くーいをう



78 た れ た だ け れー どもー ※下がリード
それ



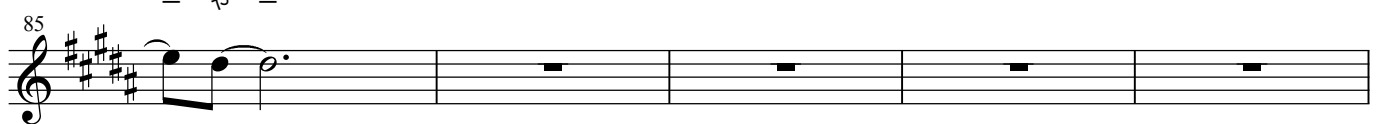
80 ほ どのーこ とーし か く ち から こ ぼ れ る こ



82 と ば が どうーし て もー み つ か ら な い



85 - や -




90 きょ うーの ぼくはまたこう



94 - して ゲー セン に すい こ ま れ るー あ し たー



97 が こ な け れ ば い い の に なー さいしゅう



99 れっ しゃの き て き が う る さ く な り ひ び くー



ハウトゥー世界征服

どう せ あ — い なん て つ て は っ — こ う ぶ っ て つ

102



Musical notation for measure 102, starting with a treble clef, a key signature of two sharps (F# and C#), and a common time signature. The melody begins with a whole rest, followed by a series of eighth and quarter notes.

— よ が っ て も — き っ と ほ ん — し ん じゃ や ま — し さ に お

104



Musical notation for measure 104, continuing the melody with eighth and quarter notes.

— そ わ れ て — どう だい げ ん じ ょ う の ほ — く は そ う

106



Musical notation for measure 106, featuring a quarter rest and eighth notes.

かい どう しょう も ない — な う る さい な お ま え な — ん て だい

108



Musical notation for measure 108, including a quarter rest and eighth notes.

— き ら い だ — あ ん な そ — ら で ミ サ — イ ル が と

110



Musical notation for measure 110, continuing the melody with eighth and quarter notes.

— ぶ の なら — そ ん な も — の で い の ち が と

112



Musical notation for measure 112, including a quarter rest and eighth notes.

— ぶ の なら — — や さ しい ひ と — に な — ら な — く ちゃ

114



Musical notation for measure 114, including a quarter rest and eighth notes.

ぼ く は ぼ — く を こ う — て い し て い — たい や さ しい ひ と — に な

117



Musical notation for measure 117, including a quarter rest and eighth notes.

— ら な — く ちゃ こ こ ろ が か じ か む

120



Musical notation for measure 120, including a quarter rest and eighth notes.

ま え に —

123



Musical notation for measure 123, featuring a treble clef, a key signature of two sharps, and a common time signature. The melody consists of a few notes, including a quarter rest.

ハウトゥー世界征服

