

いーあるふあんくらぶ

みきとP

♩=145

こ う べ ちゅう おうー く も と ま ち え き ま え



3 きょう か ら ド キ ドー キ ニー ハオ ハン ユー こ う ざ



5 お と な ちゅう こうー せい お ば ちゃん に こ ん に ち は



7 ダメダメここではあなたも ニーハオ! マジで テキスート



10 さ ん ペー ジ は や く も こ こ は と に かー く しゅう ち し ん に か つ ぞ



13 い ち ま ん さ ん ぜ え ん の げっ しゃ は や す く な い



15 ハオ ハオ ダー ジア ご き げ ん い か が お か あ さ ん お う



18 ま さ ん マー マー こ こ は ど こ き み は だ れ ニー シェイ



21 だ い す き な ワ ン リー ホン に だ い す き だっ て い



いーあるふあんくらぶ

49 りよ ひ も や す く な い そ れ で は ツ ア イ チ ェ ン バ イ ト さ が

Musical notation for line 49, starting with a treble clef and a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The melody consists of quarter and eighth notes.

51 さ な き や す み ま せ ん お じ ょ う さ ん シ ア オ ジ エ

Musical notation for line 51, continuing the melody with quarter and eighth notes.

54 こ れ ひ と つ い く ら で し ょ う ド ウ オ シ ャ オ て ん ご く の レ ス

Musical notation for line 54, featuring a sharp sign (F#) on the eighth note of the second measure.

57 リ ー チ ャ ン に お や す み な さい っ て い う た め

Musical notation for line 57, including a fermata over the eighth note of the second measure.


60 ハ イ ハ イ チ ャ イ ナ ち ょ ち ょ ゆ め ご こ ち いー あ る

Musical notation for line 60, with a fermata over the eighth note of the second measure.

63 ふ あ ん く ら ぶ だ ん だ ん き み の つ た え た い き も ち

Musical notation for line 63, with a fermata over the eighth note of the second measure.

66 が わ か っ て く あ こ が れ

Musical notation for line 66, with a fermata over the eighth note of the second measure.


69 て む ち ゆ う に な っ て い っ か

Musical notation for line 69, with a fermata over the eighth note of the second measure.

72 げ つ に か げ つ は ん と し す ぎ た

Musical notation for line 72, with a fermata over the eighth note of the second measure.

76 リ ア と も は す こ し へ っ た け

Musical notation for line 76, with a fermata over the eighth note of the second measure.

いーあるふあんくらぶ

79 ど それ も し か た な い や

83 ハイ ハイ チャイナ ちょ ちょ ゆ め ご こ ち

86 いー あ る ふ あ ん く ら ぶ だ ん だ ん き み と

89 お ん な じ こ と ば が つ か え る ね

92 ハイ ハイ チャイナ ちょ ちょ ゆ め ご こ ち いー あ る

95 ふ あ ん く ら ぶ だ ん だ ん き み の つ た え た い き も ち

98 が わ か っ て く うおー あい にー い わ せ て

101 よ 7 うおー あい にー い え る か

105 な