

恋は戦争

ryo (supercell)

♩ = 87.5 (original 175?)

Musical notation for the first system, measures 1-2. It consists of three staves: a treble clef staff with a melody of eighth notes, and two bass clef staves. The bottom two staves are mostly empty, with a long horizontal line drawn across them.

Musical notation for the second system, measures 3-5. It includes a treble clef staff with a melody, a bass clef staff with chords, and a bass clef staff with chord symbols. The lyrics "もう ゆ き" are written above the treble staff.

Musical notation for the third system, measures 6-10. It includes a treble clef staff with a melody, a bass clef staff with chords, and a bass clef staff with chord symbols. The lyrics "ば が な い わ こ の こ い の ね つ り よ う" are written above the treble staff.

恋は戦争

9 AH —

9 B G D A

11

11 B G/E G A

13

13 B G D A

15 (を)

15 B G/E G A

恋は戦争

18

18

18

21

は い いろ の く も モ ノ ク ロ ー の

21

21

24

け ん そ う ひ ざ し は か げ り ゆ う ぐ れ

24

24

27

は い ろ を か え て い く (ああ) せ か い が に

27

27

Bm

恋は戦争

30 じ ん で そ れ で も す き で い(ら)れ る か な ん て わ

30 A Bm

33 か っ て る け ど ど う す れ ば い い の ど う し た ら ど う

33 Bm/G A Bm

36 す れ ば ¹ バ カ だ な わ た し は じ め ー る の

36 D B³ G³

39 よ こ れ は せ ん そ う う れ し そ う

39 D³ A³ B³ E/G³

恋は戦争

41 な キ ミ を み る な ん て! せ つ な る こ

41 G A B G

43 い そ れ は つ み み せ て あ げ

43 D A B G/E

45 る わ た し の お も い す れ ば な い て な ん か な

┌─── 2

45 G A D

48 い ん だ か ら ね だ い す き た た か う の

48 B G

恋は戦争

51 よ ー ト を う て しゅ だ ん な ん

51 D A B G/E

53 て え ら ん で ら れ な い ス カ ー ト ひ ら

53 G A B G

55 り み せ つ け る の よ き み の し せ

55 D A B G/E

57 ん う ば っ て み せ る の

57 G A B G

恋は戦争

59 一 げ い げ き よ う い せ ん きょ う は

59 D A B G/E

61 い ま だ ふ り な の で す こ い

61 G A B G

63 は も う も く き み の く ち

63 D A B G/E

65 づ け で め が さ め る の

65 G A