



# 耳のあるロボットの唄

28 ね じ ら れ た こ と ば し ず - む

31 こ と ば そ れ で も つ づ れ

34 ひ と - つ ふ た つ つ ら ね つ

37 な が れ た phoneme の れ つ

40 い と い み を も て か く - さ

43 れ た - マ ル コ - フ の さ い - ゆ

47 う の - な の も - と に こ い を し

51 て こ い を し て

54 こ い を し て ふ ら れ ま た す て ら れ

57 て か こ を み て



耳のあるロボットの唄

91 い き - を す て て つ づ ら れ

Musical staff for line 91, starting with a treble clef and a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The melody consists of quarter notes and eighth notes, with some notes beamed together. The lyrics are written above the staff.

94 た こ と ば う ず - ま き ま で

Musical staff for line 94, continuing the melody from the previous line. It features a mix of quarter and eighth notes.

97 た し か に そ し て こ い を し

Musical staff for line 97, with a key signature change to one flat (B-flat). The melody continues with quarter notes.

100 て こ い を し て

Musical staff for line 100, continuing the melody with quarter notes.

103 あ き ら れ て ふ ら れ ま た す て ら れ

Musical staff for line 103, continuing the melody with quarter notes.

106 て え ん を か け

Musical staff for line 106, continuing the melody with quarter notes.

109 あ か く め れ な き た く

Musical staff for line 109, continuing the melody with quarter notes.

112 な っ て も そ れ で も か き あ つ め

Musical staff for line 112, continuing the melody with quarter notes.

115 ま え を み て か じ を と

Musical staff for line 115, continuing the melody with quarter notes.

118 れ な き た く な い な ら ま た う

Musical staff for line 118, continuing the melody with quarter notes.

耳のあるロボットの唄

121 た え う た え こ い を し

124 て こ い を し て

127 そ の か こ を す て て こ こ ま で お い で

131

134

137

141

144