

sugar chocolate waffle

Shibayan

♩ = 173

4

x5

7 さくさくふわふわべるぎー

10 わっふる チョコレートと

13 クリームのせて食べたい

16 さくさくふわふわのこんがりわっふる

19 おおきなおおきなべるぎー

22 わっふる食べたい

25

sugar chocolate waffle

28

31

そ う だ わっ ふ る

35

か い に い こ う そ う だ

38

い ま す ぐ お み せ に い こ う

41

そ う だ わっ ふ る た べ に い こ う

44

そ う だ フ ル ー ツ も

47

い っ ぱ い の せ よ う

16

51

55

59

sugar chocolate waffle

62

66

べ る き ー わっ ふる

70

す す め ー わっ ふる

74

べ る き チョ コ レー ト を か け た わっ

77

ふる ネ ギ ソー ス を か け た す す め フ ル ー ツ も

80

の せ た わっ ふる

84

87

90

ま ず は チョ コ レ

93

ー ト を か け て つ ぎ は

sugar chocolate waffle

96 イ チ ゴ も の せ て み た い な

Musical staff for line 96, starting with a treble clef and a key signature of one flat. The melody begins with a quarter rest, followed by a quarter note G4, and then eighth notes A4, B4, C5, B4, A4. The lyrics are 'イ チ ゴ も の せ て み た い な'.

99 そ う だ ア イ ス も の せ た い な

Musical staff for line 99, continuing the melody. It starts with a quarter rest, followed by a quarter note G4, and then eighth notes A4, B4, C5, B4, A4. The lyrics are 'そ う だ ア イ ス も の せ た い な'.

102 バ ナ ナ ご ろ ご ろ い

Musical staff for line 102, continuing the melody. It starts with a quarter rest, followed by a quarter note G4, and then eighth notes A4, B4, C5, B4, A4. The lyrics are 'バ ナ ナ ご ろ ご ろ い'.

105 っ ぱ い の せ た い な もう いっ こ

Musical staff for line 105, continuing the melody. It starts with a quarter rest, followed by a quarter note G4, and then eighth notes A4, B4, C5, B4, A4. The lyrics are 'っ ぱ い の せ た い な もう いっ こ'.

108 な ま ク リ ー ム を の せ て

Musical staff for line 108, continuing the melody. It starts with a quarter rest, followed by a quarter note G4, and then eighth notes A4, B4, C5, B4, A4. The lyrics are 'な ま ク リ ー ム を の せ て'.

111 ミ ン ト と た っ ぷ り マ ン ゴ ー の せ て

Musical staff for line 111, continuing the melody. It starts with a quarter rest, followed by a quarter note G4, and then eighth notes A4, B4, C5, B4, A4. The lyrics are 'ミ ン ト と た っ ぷ り マ ン ゴ ー の せ て'.

114 もう いっ こ やっ ぱ り

Musical staff for line 114, continuing the melody. It starts with a quarter rest, followed by a quarter note G4, and then eighth notes A4, B4, C5, B4, A4. The lyrics are 'もう いっ こ やっ ぱ り'.

117 ネ ギ ソ ー ス ね さ ん さ ん と

Musical staff for line 117, continuing the melody. It starts with a quarter rest, followed by a quarter note G4, and then eighth notes A4, B4, C5, B4, A4. The lyrics are 'ネ ギ ソ ー ス ね さ ん さ ん と'.

120 か が や く ネ ギ ソ ー ス わ っ ぷ る

Musical staff for line 120, continuing the melody. It starts with a quarter rest, followed by a quarter note G4, and then eighth notes A4, B4, C5, B4, A4. The lyrics are 'か が や く ネ ギ ソ ー ス わ っ ぷ る'.